
PROGRAMA ÂNIMA PLURAIS



CATÁLOGO DE PROJETOS DE EXTENSÃO 2023/1

Ânima Plurais

Conheça aqui os projetos, dias e horários e aproveite as oportunidades!

Leia atentamente o Edital, disponível na página de Extensão de sua Instituição!

Atenção: Os projetos de extensão possuem periodicidade semestral e são orientados por docentes. Estão organizados por abrangência e modalidades. Procure com atenção o projeto que mais lhe interessa e seja agente de transformação da realidade social.

Após escolher seu projeto, inscreva-se em: [Ulife > Menu > Vida acadêmica > Pesquisa e Extensão > Inscrições Extensão](#)

Projeto:	Cadê a cientista que estava aqui? O apagamento das contribuições femininas na ciência
Descritivo:	Quando você pensa em um cientista, o que vem a sua mente? Os estereótipos masculinos são fundamentalmente lembrados quando esse assunto entra em pauta. Será que não houve mulheres que trabalharam e contribuíram nas mais diversas áreas do conhecimento? O que aconteceu com as contribuições dadas por elas ao longo do tempo? Quais problemáticas e interseccionalidades permeiam a presença e afirmação feminina nas ciências? Este projeto propõe o debate sobre o tema, buscando descortinar o que não foi mostrado, desconstruir os arquétipos e trazer à tona discussões que podem fazer a diferença no entendimento do papel da mulher cientista.
Número de vagas:	60
Público-alvo:	Todos os cursos.
Carga horária:	60 horas.
Dias e horários:	Segunda-feira das 14:00 às 16:00
Modalidade:	Digital

Projeto:	Cineclube pretança
Descritivo:	O CINECLUBE PRETANÇA promove uma aproximação às questões étnico-raciais por meio de sessões comentadas de filmes realizados por pessoas negras brasileiras, africanas e de outros países da diáspora negro-atlântica. Pretende-se discutir representação, representatividade, antirracismo e descolonização do imaginário, em perspectiva interdisciplinar e interseccional, em debates síncronos e em visionamento com produção crítica de forma assíncrona. Parte das atividades serão programadas, produzidas e conduzidas por estudantes do projeto. Todas as atividades obrigatórias serão online. Poderão ser realizadas sessões presenciais nos campi ou comunidades estudantes que tenham disponibilidade.
Número de vagas:	300
Público-alvo:	Todos os cursos.
Carga horária:	100 horas.
Dias e horários:	Quarta-Feira das 19:00 às 21:30
Modalidade:	Digital

Projeto:	Clube de leitura e difusão antirracista
Descritivo:	O Clube de Leitura e Difusão Antirracista busca promover o compartilhamento de experiências e debates em torno de questões raciais, seus sintomas e consequências, a partir da análise de livros, textos, filmes, músicas e outras obras culturais e artísticas. Pretende-se introduzir discussões que auxiliem a pensar questões que permeiam a negritude e o antirracismo, como o reconhecimento, a representatividade e as políticas afirmativas, em perspectiva transdisciplinar. As atividades assumirão formato híbrido, tendo encontros prioritariamente online nas tardes de segunda-feira, mas ressalvada a possibilidade de modificação do dia e horário, bem como de ações presenciais.
Número de vagas:	50
Público-alvo:	Todos os cursos.
Carga horária:	80 horas.
Dias e horários:	Segunda-feira das 16:00 às 18:00
Modalidade:	Híbrido

Projeto:	Incluindo quem as vezes é esquecido
Descritivo:	O projeto INCLUINDO QUEM AS VEZES É ESQUECIDO surgiu da interação entre os professores das áreas de Engenharia e Saúde da Universidade São Judas Tadeu e a Ânima Plurais. Buscamos neste projeto desenvolver o senso crítico e inclusivo de cada participante em temas distintos, desde saneamento básico à saúde da família, usando sempre como base as 17 ODS's.
Número de vagas:	250
Público-alvo:	Todos os cursos.
Carga horária:	100 horas.
Dias e horários:	Quarta-Feira das 18:00 às 20:00
Modalidade:	Presencial

Projeto:	LEDIN: Laboratório de equidade, diversidade e inclusão
Descritivo:	O LEDIN é um projeto de extensão voltado para a comunidade acadêmica da Ânima que se propõe a potencializar os debates sobre equidade, diversidade e inclusão, visando construir possibilidade de transformação dos espaços acadêmicos e no mercado de trabalho, através de grupos de estudos, palestras, encontros e ações nas diferentes instituições da rede e nas empresas parceiras. Em um nível global, identificamos quatro áreas de foco para nossa estratégia de Equidade, Diversidade e Inclusão: gênero e população LGBTQIA+, raça e etnia, pessoas com deficiência e pessoas idosas.
Número de vagas:	100
Público-alvo:	Todos os cursos.
Carga horária:	60 horas.
Dias e horários:	Quarta-Feira das 19:00 às 22:00
Modalidade:	Digital

Projeto:	Olhares interdisciplinares nas práticas de cuidado em saúde numa comunidade quilombola da Paraíba
Descritivo:	Mesmo com o avanço das políticas públicas, ainda são necessários estudos sobre a saúde da população negra, preferencialmente de forma interdisciplinar para temas como: Atenção primária em saúde, prevenção, tipos de violências, saúde da mulher, saúde mental, práticas alimentares, saberes tradicionais, autocuidado, entre outros; e ao proporcionar discussões temáticas dentro de uma comunidade quilombola, com os olhares: popular e acadêmico, se permite a participação ativa da comunidade, a troca de conhecimentos com os alunos de graduação, articulando os eixos ensino, pesquisa e extensão.
Número de vagas:	50
Público-alvo:	Formação de Agentes para o Desenvolvimento Regional, Geografia, Biomedicina, Ciências Biológicas, Educação Física, Enfermagem, Ética e Saúde, Fisioterapia, Medicina, Nutrição, Formação em Gestão de Programas e Projetos Sociais e Organizações Sociais, História, Letras, Pedagogia, Psicologia, Serviço Social, Cinema e Audiovisual, Fotografia, Linguagem, Cultura e Sociedade, Rádio, TV e Internet, Administração, Marketing, Gastronomia, Turismo, Gestão Hoteleira, Turismo e Lazer.
Carga horária:	120 horas.
Dias e horários:	Quarta-Feira das 8:00 às 15:30

Modalidade:	Presencial
--------------------	------------

Projeto:	Sarau ArteDiversidade: narrativas de resistência e inclusão no ambiente acadêmico
Descritivo:	O ambiente acadêmico é um espaço heterogêneo por essência, e que possibilita reflexões a respeito do mundo contemporâneo. Problematicar temas como inclusão e diversidade requer a sensibilidade de escuta do outro e de propostas coletivas de acolhida e resistências. Entendemos que a arte potencializa a sensibilização e a (re)construção de um olhar de mundo, podendo tornar-se um elemento potente para a discussão de questões como gênero, raça, orientação sexual, identidade de gênero, pessoas com deficiência e etarismo. Este projeto propõe um debate sensível sobre o tema, buscando, através da arte, poesia e literatura trazer à tona discussões e reflexões sobre a temática proposta.
Número de vagas:	50
Público-alvo:	Todos os cursos.
Carga horária:	60 horas.
Dias e horários:	Quarta-Feira das 9:00 às 11:00
Modalidade:	Híbrido

Projeto:	Saúde da População Negra II
Descritivo:	Estudo sobre a saúde da população negra, os aspectos do racismo com determinante de saúde, voltada para valorização dos saberes popular e, voltado para uma educação permanente, com foca na melhoria da assistência a populações em situação de vulnerabilidade, com ênfase na informação junto à comunidade, comunicação em saúde e, pesquisa científica na área.
Número de vagas:	50
Público-alvo:	Todos os cursos da área de Ciências Biológicas e Saúde, Psicologia, Direito.
Carga horária:	100 horas.
Dias e horários:	Sexta-feira das 15:00 às 17:00
Modalidade:	Híbrido

Projeto:	UniversiGênero: LGBTI e a cidade
Descritivo:	Considerando que a universidade é o espaço de existência de cidadãos que deveriam representar todas as parcelas da sociedade, este projeto contempla a diversidade enquanto pressuposto fundamental para o espaço universitário, tanto no âmbito das salas de aula quanto da equipe de funcionários em todos os setores. O destaque se faz em promover ações em Saúde Mental e Direitos Humanos. É fundamental que seja destacada a necessidade da interseccionalidade no debate que se segue. Assim, ao falarmos de população LGBTI+, e sua inserção na sociedade cisheteronormativa e nas questões de gênero. Por fim, nos debruçaremos sobre outros marcadores fundamentais, tais como Raça e classe.
Número de vagas:	50
Público-alvo:	Todos os cursos das áreas de Arquitetura e Design, Ciências Humanas e da Educação, Ciências Jurídicas, Comunicação e Artes, Gestão e Negócios.
Carga horária:	120 horas.
Dias e horários:	Quarta-Feira das 10:00 às 12:00
Modalidade:	Híbrido